

:

" " ()

()

**Handling The Political Conflicts By
Documentary Films**

**(Top Secret) Series In Al-Jazeera Channel "The
Model"**

(-)

2009

" (Documentary)()

" "

"

(11 1965)

:

:

—

:

—

.(13 2002)

() "

.(26 2004) "

" "

()

()

11

.

1998

.2000

:

:(Problem of the study)

(1

" " ()

:(Questions of the study)

(2

-1

-2

-3

" " -4

" " -5

: (3

" "

()

.2004/1/1

2004/4/26

11

2005/9/28

.2006/9/18

:(Terms of the study)

(4

: -

" " ; -

"(24 2002) .(5 1965)

"

."

(1993)

: -

(/)

- :

1998

1998

.2000 ()¹.

:

.

:

(4

- () - :

"(17 1983).

تجدر الإشارة إلى أن يسري فوده الحاصل على درجة الماجستير في الصحافة التلفزيونية وعلى دبلوم الإنتاج التلفزيوني في معهد التدريب التابع للتلفزيون الهولندي كان أول 1 مصري قام بالإشراف على تدريب العاملين في التلفزيون المصري في إطار اتفاقية التعاون بين مؤسسة "فريدريش ناومان" الاتحادية واتحاد الإذاعة والتلفزيون في مصر. وفي عام 1993 حصل على منحة من المجلس الثقافي البريطاني لدراسة الدكتوراه في جامعتي غلاسكو وأستر الكلايد في اسكتلندا ثم انضم يسري فوده إلى تلفزيون هيئة الإذاعة البريطانية لدى إنشائه عام 1994، واختير أول مراسل يتحول للشؤون الدولية قام أثناءها بتغطية حرب البوسنة ومسألة الشرق الأوسط. كما عمل أيضاً أثناء هذه الفترة التي امتدت حتى BBC حيث شارك في إنشاء APT عام 1996 مذيعة ومنتجة في القسم العربي لهيئة الإذاعة البريطانية في برامج الأحداث الجارية، وانتقل بعد ذلك إلى تلفزيون وكالة أنباء أسوشيتد برس قسم الشرق الأوسط، ومنذ إنشاء قناة الجزيرة عام 1996 عمل فيها مراسلاً مواكباً لشؤون المملكة المتحدة وغرب أوروبا. وفي عام 1997 شارك في إنشاء مكتب قناة الجزيرة في لندن وهو يشغل فيه الآن منصب نائب المدير التنفيذي.

: (5

34

.2007 -1998

" "

" " " "

" " 11

" "

: (6

" "

.

: (7

1989)

.(216

:

- - •

- - •

- - - •
 . - -
 : (9
 : -
 .
 () : -

.% 79,3

.()
 : (10
 :
 -
) " " :
 () (

%34.88

.%30.23

)

(

-

)

(

%21.95

-

49.41

158.16

" "

-

:

28

(32)

(6)

" "

3

" "

8

.

:

" "

.

:

" "

.

" "

-

·
" "

:

:

" "

:

:

-

. 823

. 401

-

-

39

68

. 14

-

. % 99

: **(11** -

:

-1

-2

-3

-4

-5

-6

-7

	:		
:		.(2002)	-1
.	:	.	
.	:	. (1983)	-2
.	:	.(2002)	-3
	.	.	:
:	.	.(2004)	-4
	.	.	.
:	.	.(1986)	-5
:	.	.(1965)	-6
	:	.	:
	.	.	.
:	.	.(1989)	-7
	.	.	:
.	.	. 2 3 (1993)	-8
	.	.632 . . :	